

# “Premio ARTE contro le DISCRIMINAZIONI 2023”

Croce Rossa Italiana  
Comitato di LUCCA  
Obiettivo Principi e Valori

## CONCORSO CRI LUCCA: “L’espressione della gentilezza”

*La gentilezza è il linguaggio che il sordo può sentire e il cieco può vedere. Mark Twain*

Anche per il 2023 il Comitato di Lucca della Croce Rossa Italiana indice un Concorso d’arte col fine di diffondere i valori ed i principi che ispirano e guidano tutto l’operato del Movimento della Croce Rossa e della Mezza Luna Rossa: Umanità, Imparzialità, Neutralità, Indipendenza, Volontariato, Unità e Universalità.

L’elemento che caratterizza l’iniziativa nella sua terza edizione è, tuttavia, più specifico e sfidante: il collegamento tra i nostri valori e la forza della gentilezza: siamo convinti che ogni piccolo gesto di gentilezza possa avere un impatto positivo e moltiplicatore di benefici per contrastare l’aggressività e l’odio, le discriminazioni, le violazioni dei diritti umani, la violenza interpersonale, l’abbandono e la solitudine delle persone vulnerabili.

Coltivare Gentilezza è la prima azione diffusa di innovazione sociale per cambiare il mondo; la Gentilezza è rivoluzionaria! Coltivare Gentilezza significa ben più che mostrare empatia verso le altre persone: vuol dire seminare tenerezza, bontà e compassione, emozioni che spingono a fare qualcosa verso gli Altri. La gentilezza è un atto di amore e di rispetto, che aiuta a creare una realtà più gradevole in cui cresce la speranza. Essere gentili è un modo per migliorare sé stessi e gli altri.

### 1. ENTE PROMOTORE

Il soggetto promotore del Concorso è la Croce Rossa Italiana di Lucca.

Croce Rossa Italiana di Lucca opera all’interno del Movimento Internazionale di Croce Rossa e Mezza Luna Rossa. Tradizioni culturali, politiche, idee, pratiche e leggi discriminatorie esistono ancora ai giorni nostri in molti paesi in ogni parte del mondo.

I principi del diritto internazionale umanitario sono rispettati in ogni tempo dall’Associazione della Croce Rossa Italiana e ne guidano l’opera. Garanzia e guida delle azioni del Movimento di Croce Rossa e Mezza Luna Rossa sono i sette Principi Fondamentali del Movimento Internazionale di Croce Rossa, che ne costituiscono lo spirito e l’etica: Umanità, Imparzialità, Neutralità, Indipendenza, Volontariato, Unità e Universalità.

Nato dall’intento di portare soccorso senza discriminazioni ai feriti sui campi di battaglia, il Movimento della Croce Rossa e Mezzaluna Rossa, in campo internazionale e nazionale si adopera per prevenire e lenire in ogni circostanza le sofferenze degli uomini, per far rispettare la persona umana e proteggerne la vita e la salute; favorisce la comprensione reciproca, l’amicizia, la cooperazione e la pace duratura fra tutti i popoli. In questo ambito Croce Rossa Italiana di Lucca è al fianco della popolazione sensibilizzando la società civile verso la lotta alla discriminazione di genere, di orientamento sessuale, di razza, di status, di gruppo o classe sociale.

A chi si rivolge: a **tutte le persone interessate al tema della lotta alla discriminazione** che CREDONO E RISPETTANO i nostri 7 principi: Umanità, Imparzialità, Neutralità, Indipendenza, Volontariato, Unità e Universalità. Potranno partecipare come singolo o come gruppo al concorso.

- PRIVATI CITTADINI
- SCUOLE, CLASSI,
- GRUPPI DI AMICI,
- ASSOCIAZIONI

**Un’Italia  
che aiu+ta**

## “Premio ARTE contro le DISCRIMINAZIONI 2023”

“ Il più piccolo atto di gentilezza, vale più della più grande delle intenzioni.”  
KAHIL GIBRAN



Croce Rossa Italiana

**Croce Rossa Italiana**  
**Comitato di LUCCA**  
**Area Principi e Valori**

### 2. OBIETTIVI

- prevenire ed alleviare la sofferenza con imparzialità, senza distinzione di nazionalità, razza, identità di genere, orientamento sessuale, credo religioso, lingua, classe sociale o opinione politica, contribuendo al mantenimento e alla promozione della dignità umana e di una cultura della non violenza e della pace.
- aumentare la consapevolezza e la conoscenza delle persone sull'importanza e la forza della gentilezza come strumento di lotta alle discriminazioni, le violenze, le violazioni dei diritti umani;
- stimolare le diverse forme di espressione artistica;
- avvicinare le persone al mondo del volontariato
- Promozione della cultura delle differenze, dare visibilità alla diversità e unicità di ciascuno
- Dare maggiore visibilità alla creazione artistica locale attraverso un evento espositivo, una mostra on line e in una sede fisica dove verranno esposte tutte le opere in concorso. Al termine della mostra gli artisti avranno la possibilità di lasciare la propria opera per un'asta benefica conclusiva; il ricavato verrà devoluto alle attività rivolte ai vulnerabili del territorio lucchese (disabili, anziani, famiglie in difficoltà, senzatetto, malati, attività di sensibilizzazione per i giovani, protezione civile in caso di calamità).

### 3. CRITERI DI ELEGGIBILITA'

Nessuna discriminante di età, nazionalità, religione o altro, è applicata agli iscritti al Premio o ai richiedenti l'iscrizione. Il premio riguarda la gentilezza in ogni campo sociale (disabilità, identità di genere, orientamento sessuale, religione, nazionalità, difficoltà economiche, status sociale e altro)

Al concorso sono ammesse tutte le espressioni artistiche, **arti visive**: pittura, disegno, illustrazione, incisione e grafica, fotografia, videoart e new media art, scultura, fumetto (necessitano documentazione fotografica dell'opera per partecipare); **arti performative**: musica, danza, teatro, cinema, architettura (necessitano di registrazione, video o audio dell'opera per partecipare); **scrittura creativa** poesie, racconti o saggi (necessitano file in pdf).

NON SONO AMMESSE OPERE DI ARTISTI CHE NON CONDIVIDONO I SETTE PRINCIPI DELLA CROCE ROSSA: Guida e faro delle azioni dei Volontari della Croce Rossa sono i 7 Principi Fondamentali del Movimento Internazionale di Croce Rossa e Mezzaluna Rossa, che ne costituiscono lo spirito e l'etica: Umanità, Imparzialità, Neutralità, Indipendenza, Volontariato, Unità e Universalità. Adottati nella 20<sup>a</sup> Conferenza Internazionale della Croce Rossa, svoltasi a Vienna nell'ottobre del 1965, i Principi Fondamentali sono garanti dell'azione del Movimento, ma anche della CRI e di ogni suo Volontario e aderente.

In questa nuova edizione le opere dovranno rappresentare uno dei seguenti temi e dovrà essere specificato al momento dell'iscrizione, **TUTTI I TEMI DOVRANNO ESSERE INERENTI ALLA SENSIBILIZZAZIONE DELL'ARTE VERSO LA GENTILEZZA**. L'arte ogni giorno ci stimola a porre domande sulle cause dei problemi, proporre soluzioni, dialogare. Con questa edizione cerchiamo di uscire dall'etichetta dell'arte come ciò che rimane sulla carta o sulla tela o nella penna. Quest'anno vogliamo premiare gli artisti genitili nei modi, nell'animo, nei costumi, nei sentimenti, nell'accogliere l'altro:

1. **EMOZIONI CHE SCATURISCONO DA UNA GENTILEZZA RICEVUTA O NEGATA**: Amore, odio, rabbia, paura, tristezza e gioia, sorpresa, l'attesa, disgusto e accettazione, allegria, vergogna, ansia, rassegnazione, rimorso, rancore, delusione, perdono, incapacità di realizzare o descrivere o esprimere le emozioni altrui, apatia, anedonia. Un invito questo alla riflessione sul tema forse più difficile, parlare di sé. *[Si può partecipare a questa edizione con scrittura creativa, rappresentazioni visive e arti performative]*



- 2. LA GENTILEZZA DEI RAPPORTI INTERPERSONALI:** Descrizione del dialogo tra persone diverse che si confrontano con un differente punto di vista. Partendo magari da un diverso linguaggio o da diverse culture, muovendosi tra diversità e similitudini nascoste, tenendo sempre presente che ognuno di noi è unico, vuoi PER GENERE, per GENERAZIONE, per ESTRAZIONE SOCIALE o semplicemente per ESPERIENZE. Occorre ripartire da ciò che ci unisce. *[Si può partecipare a questa edizione con temi e poesie scritte, saggi e racconti, rappresentazioni grafiche, arti performative.]*
- 3. COMUNICAZIONE GENTILE SUI SOCIAL:** Come essere gentili invece che aggressivi e conflittuali sui social media, nell'ambito della comunità digitale o, più in generale, dietro alle nostre tastiere. Così come gli haters ci condizionano e generano un vortice di discriminazione e di sconforto, la GENTILEZZA può avere lo stesso potere nel generare spirali positive e costruttive di un mondo più vicino alle persone. *[Si può partecipare a questa edizione con temi scolastici e poesie scritte, saggi e racconti, scrittura creativa o produzione di video, musica o arti performative]*

#### 4. MODALITÀ DI ISCRIZIONE

La quota di iscrizione è fissata in € 15,00 e permette di partecipare alla selezione con una o più opere. Saranno possibili anche iscrizioni di gruppo come privati con quota di partecipazione di € 20,00. Saranno concesse anche iscrizioni multiple di più opere dello stesso artista o gruppo con quota singola di iscrizione. La candidatura a Croce Rossa Italiana di Lucca avviene completando la iscrizione tramite e-mail a: [lucca.valori@crilucca.it](mailto:lucca.valori@crilucca.it) o via **whatsApp** al numero 3334923298, secondo le modalità indicate al successivo punto. L'iscrizione dovrà essere inviata **entro e non oltre il 1/5/2023**. Verranno accettate anche opere già edite o pubblicate.

NON SONO TENUTI AL PAGAMENTO DELLA QUOTA :

- LE SCUOLE DI OGNI GRADO E ORDINE,
- I VOLONTARI DELLA CROCE ROSSA ITALIANA
- I VOLONTARI E I SOCI ISCRITTI ALLE ASSOCIAZIONI CHE COLLABORANO A QUESTO PROGETTO

**L'iscrizione deve avvenire direttamente via mail o via whatsApp** al numero 3334923298 riempiendo il modulo apposito. Dovrà contenere: - **anagrafica:** nome e cognome autore/artista o autori/artisti, codice fiscale, data di nascita e luogo di nascita e recapito telefonico.

- **Presentazione e biografia breve.** In questo campo consigliamo di inserire una breve presentazione del vostro lavoro come artista o artisti professionisti o non professionisti. Massimo n. 300 parole.

- l'invio della fotografia o del video elaborato dell'opera. Ciascun file fotografico non deve superare i 1 MB e del video di massimo 3 MB (tassativo)

- relativa didascalia dell'opera, andrà indicato: nome file, titolo opera, anno di realizzazione, tecnica utilizzata completa, misure in cm (altezza x base, eventuale profondità per le sculture o le installazioni).

- In **Allegato:** Ricevuta di pagamento consegnata dal personale volontario presso la nostra sede o ricevuta del bonifico bancario con causale "arte contro le discriminazioni" e con il nome e cognome dell'artista/autore alle seguenti coordinate bancarie: **IT 70 Y 05034 24723 000000002166**

Alla selezione di Croce Rossa Italiana di Lucca sono ammesse tutte le opere GIÀ REALIZZATE, EDITE O INEDITE, ANCHE GIÀ ESPOSTE IN PRECEDENZA. POSSONO ESSERE TEMI FATTI A SCUOLA, O DISEGNI O PROGETTI GIA' REALIZZATI DURANTE L'ANNO SCOLASTICO O L'ANNO ACCADEMICO PRECEDENTE, OPERE GIA' INViate AD ALTRI CONCORSI O MOSTRE. Le opere sono e resteranno di proprietà dell'artista/autore. Qualora lo desiderasse potrà contribuire all'asta benefica finale donando l'opera a Croce Rossa Italiana di Lucca.

#### SCADENZE:

L'ELENCO DEI PREMI APPENA SARÀ RESO DEFINITIVO, sarà consultabile tramite il sito della Croce Rossa Italiana di Lucca ([www.criluccaprogetti.it](http://www.criluccaprogetti.it)).

LA CANDIDATURA E L'ISCRIZIONE potrà pervenire **fino al 1 MAGGIO 2023**.

La GIURIA si riunirà **entro IL 20 MAGGIO 2023** e nominerà gli ambasciatori dei Principi e Valori 2023.

LA MOSTRA sarà allestita dal 25 al 28 maggio, con i dettagli di orari e luoghi specificati più avanti. LA DATA DELLA PREMIAZIONE SARA' comunicata sul sito dei progetti della Croce Rossa Italiana di Lucca ([www.criluccaprogetti.it](http://www.criluccaprogetti.it)).

## “Premio ARTE contro le DISCRIMINAZIONI 2023”

“ Il più piccolo atto di gentilezza, vale più della più grande delle intenzioni.”  
KAHIL GIBRAN



Croce Rossa Italiana

**Croce Rossa Italiana**  
**Comitato di LUCCA**  
**Area Principi e Valori**

L'evento dell'asta benefica verrà comunicato in seguito, anche in considerazione della situazione sanitaria. All'asta potranno partecipare anche opere fuori concorso. Tutti i Premi (Speciali e Tecnici) dovranno essere riscossi **entro il 31 LUGLIO 2023**, pena la perdita del premio stesso.

### 5. CARATTERISTICHE DELLE OPERE AMMESSE

Alla selezione di Croce Rossa Italiana di Lucca sono ammesse tutte le opere GIÀ REALIZZATE, EDITE O INEDITE, ANCHE GIÀ ESPOSTE IN PRECEDENZA. POSSONO ESSERE TEMI FATTI A SCUOLA, O DISEGNI O PROGETTI GIA' REALIZZATI DURANTE L'ANNO SCOLASTICO O L'ANNO ACCADEMICO PRECEDENTE, OPERE GIA' INVIATE AD ALTRI CONCORSI O MOSTRE.

Unico vincolo le dimensioni massime delle opere candidate al concorso sono:

- Per le opere bidimensionali (pittura, fotografia, disegno, incisione...): 150x150 cm.
- Per le opere tridimensionali (scultura o installazione): somma delle 3 dimensioni non superiore ai 400 cm (ingombro complessivo).
- Il peso complessivo di ciascuna opera dovrà essere inferiore ai 20 kg.
- La candidatura con opere video è ammessa fermo restando che, in caso di selezione per la mostra finale, l'artista sarà tenuto a fornire unitamente al video anche il proiettore (o eventuale altro supporto per la visione al pubblico quale televisore e lettore). POTRANNO essere inviati i video anche direttamente su whatsapp al numero 3334923298 scrivendo nome e cognome dell'artista e nome dell'opera.

L'inserimento di opere non rispettanti i requisiti sopra descritti determinerà l'esclusione dalla mostra finale. Le opere sono e resteranno di proprietà dell'artista/autore. Qualora lo desiderasse potrà contribuire all'asta benefica finale donando l'opera a Croce Rossa Italiana di Lucca.

### 6. GIURIA

La **GIURIA di esperti cambia ad ogni edizione** ed è composta da curatori e storici dell'arte, docenti universitari e professori della scuola primaria o superiore, artisti locali e galleristi, rappresentati dalle associazioni e delle realtà del territorio che si occupa di diritti umani e della loro promozione, personalità del mondo della musica e della cultura e della grafica pubblicitaria. I nomi dei componenti la Giuria saranno rivelati solo dopo la conclusione dei lavori della Giuria, per garantire ai Giurati stessi di operare in massima tranquillità, correttezza e riservatezza, senza possibilità di ricevere pressioni esterne.

### 7. ESPOSIZIONE FINALE e ASTA:

Gli artisti saranno esposti in una mostra finale sulla base dei seguenti criteri:

- Coerenza e ineranza al tema della gentilezza
- Originalità delle opere,
- Qualità e tecnica delle stesse e della ricerca artistica sviluppata.

La mostra finale delle opere selezionate si svolgerà online sul sito <https://www.criluccaprogetti.it/> e se la condizione sanitaria lo consentirà, anche in una sede idonea decisa successivamente.

Eventualmente le opere dovranno pervenire (spese di spedizione e trasporto a carico dell'artista) nella sede della mostra, secondo le indicazioni comunicate da Croce Rossa Italiana di Lucca nella e-mail di selezione. Le installazioni dovranno essere allestite direttamente dall'artista o da un suo delegato, provvisto di tutta l'attrezzatura necessaria all'allestimento. Gli artisti dovranno anche predisporre a loro spese il ritiro delle stesse



opere al termine della mostra. Per gli aspetti organizzativi, gli artisti selezionati dovranno concordare con l'organizzazione le modalità di invio e di ritiro della/e opera/e.

## 8. PREMI

A mostra finale aperta, la Giuria decreterà i vincitori che diventeranno ambasciatori dei Principi e Valori di Croce Rossa.

- PREMIO CROCE ROSSA: Verranno premiate le opere, una per ogni sezione, che si aggiudicheranno un premio finanziato dalla Croce Rossa Italiana di Lucca o dai propri partner.
- PREMIO COLLABORAZIONE SPECIALE: altre opportunità, che si renderanno disponibili successivamente anche ai non vincitori del primo premio per sezione, saranno decise in seguito.
- PREMI ACQUISTO E SPONSORSHIP: altri premi (inclusi premi acquisto) saranno assegnati grazie ai nostri sostenitori.

## SCADENZE concorso d'arte:

L'ELENCO DEI PREMI APPENA SARÀ RESO DEFINITIVO, sarà consultabile tramite il sito della Croce Rossa Italiana di Lucca ([www.criluccaprogetti.it](http://www.criluccaprogetti.it)).

LA CANDIDATURA E L'ISCRIZIONE potrà pervenire **fino al 1 MAGGIO 2023**.

La GIURIA si riunirà **entro IL 20 MAGGIO 2023** e nominerà gli ambasciatori dei Principi e Valori 2023.

LA MOSTRA sarà allestita dal 25 al 28 maggio, con i dettagli di orari e luoghi specificati più avanti.

LA DATA DELLA PREMIAZIONE SARA' comunicata sul sito dei progetti della Croce Rossa Italiana di Lucca ([www.criluccaprogetti.it](http://www.criluccaprogetti.it)).

Tutti i Premi dovranno essere riscossi **entro il 31 LUGLIO 2023**, pena la perdita del premio stesso.

## 9. TERMINI E CONDIZIONI

Con la presentazione della propria Candidatura, l'artista partecipante:

- dichiara di accettare integralmente il Regolamento Croce Rossa Italiana di Lucca 2020 e tutte le sue norme e tutti i suoi principi e valori, visionabili su [www.cri.it](http://www.cri.it) ;
- dichiara e garantisce la paternità nonché la titolarità esclusiva di tutte le opere inserite nel Modulo di Iscrizione e il godimento di tutti i diritti alle stesse inerenti, ivi incluso il diritto di pubblicazione delle immagini, oltre alla piena disponibilità delle opere stesse;
- dichiara di essere consapevole che la presentazione - attraverso il modulo di iscrizione - del Dossier di Candidatura incompleto e/o non conforme al Regolamento Croce Rossa Italiana di Lucca 2020 costituisce causa di squalifica dal premio stesso;
- autorizza Croce Rossa Italiana di Lucca a trattenere le immagini delle Opere e la documentazione del Dossier di Candidatura alla giuria, dando atto che gli stessi non saranno restituiti;
- cede alla Croce Rossa Italiana di Lucca, senza alcun limite temporale, la facoltà (ma non l'obbligo) di riprodurre ed utilizzare le immagini delle opere e dei testi rilasciati nel Modulo di Iscrizione, in tutto o in parte, direttamente o tramite terzi, per la realizzazione del catalogo, dell'archivio delle iscrizioni, ma non per scopi economici, pubblicitari e/o promozionali e di pubblicarle, anche parzialmente, su qualsiasi mezzo di comunicazione o supporto della Croce Rossa Italiana, senza che l'Artista possa opporre alcuna limitazione, anche di natura territoriale o temporale. Inoltre, con l'iscrizione rinuncia espressamente a qualsiasi diritto o pretesa al riguardo (inclusi eventuali diritti S.I.A.E.), senza necessità di ulteriori accordi e senza avere null'altro a che pretendere in merito, salvo il diritto ad essere riconosciuto autore dell'Opera stessa;
- dichiara di essere interamente responsabile dei contenuti del materiale visivo e testuale trasmesso;
- dichiara di disporre di tutti i diritti relativi alla pubblicazione delle immagini fornite, ivi compresa l'autorizzazione da parte del fotografo, ai sensi della legge n. 633 del 22 aprile del 1941 (LDA)
- autorizza espressamente la Croce Rossa Italiana di Lucca, nonché tutti i suoi delegati, al trattamento dei dati personali nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 - "Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati" - e del D. Lgs. 196/2003 così come modificato dal D. Lgs. 101/2018;



## “Premio ARTE contro le DISCRIMINAZIONI 2023”

“ Il più piccolo atto di gentilezza, vale più della più grande delle intenzioni.”  
KAHIL GIBRAN



Croce Rossa Italiana

### Croce Rossa Italiana Comitato di LUCCA Area Principi e Valori

- dichiara di accettare tutte le decisioni della Giuria, ivi incluse la selezione delle opere finaliste e delle opere vincitrici, riconoscendo che le stesse sono insindacabili ed inoppugnabili in qualsiasi sede;
- dichiara di sollevare Croce Rossa Italiana di Lucca da qualsiasi eventuale pretesa che dovesse essere avanzata da terzi in relazione alle opere e/o alla loro riproduzione, pubblicazione e/o sfruttamento, anche economico;
- dichiara di essere consapevole che le opere verranno escluse da Croce Rossa Italiana di Lucca 2020 ove risultasse in tutto o in parte copiata o realizzata in violazione di diritti altrui;
- in caso di vincita e accettazione di un Premio Acquisto, dichiara di cedere a Croce Rossa Italiana e al soggetto che istituisce il Premio Acquisto, l'Opera e tutti i diritti alla stessa inerenti, ivi incluso il diritto di pubblicazione e di sfruttamento economico, salvo il diritto ad essere riconosciuto autore dell'Opera stessa, senza necessità di ulteriori accordi e senza avere null'altro a che pretendere in merito;
- nel caso di selezione alla mostra finale accetta di inviare a sue spese le opere selezionate e di farle pervenire nella sede della mostra secondo le modalità e le tempistiche specificate nella e-mail di selezione, predisponendo (sempre con spese a carico dell'artista) anche il ritiro delle opere stesse a fine mostra;
- accetta di sollevare Croce Rossa Italiana di Lucca che, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, da ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura alle opere che possono verificarsi durante le fasi della manifestazione. Ogni eventuale assicurazione sull'opera selezionata va sottoscritta dall'Artista stesso e comunicata all'organizzazione.

#### 10. LEGGE APPLICABILE E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 - “Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati” - e del D. Lgs. 196/2003 così come modificato dal D. Lgs. 101/2018, i dati personali e le immagini che vengono acquisiti nell'ambito del concorso “Premio arte in piu' ci sei tu #aiutiamola cri di Lucca contro le discriminazioni” sono raccolti e trattati, anche con l'ausilio di mezzi elettronici, per le finalità e attività connesse allo svolgimento del concorso” Premio arte in piu' 'ci sei tu #aiutiamola cri di Lucca contro le discriminazioni”, ivi inclusi la realizzazione degli eventi espositivi e la pubblicazione sui siti istituzionali della Croce Rossa Italiana, su tutto il materiale promozionale stampato e on-line e sul Catalogo, ovvero per dare esecuzione agli obblighi di legge. L'informativa completa inerente il trattamento dei dati personali è disponibile all'indirizzo: [www.cri.it](http://www.cri.it). Il Titolare del trattamento è Croce Rossa Italiana di Lucca, che è anche il responsabile del trattamento. Per informazioni: Croce Rossa Italiana di Lucca – piazzale Don Baroni, 1 – Lucca (LU)

#### 11. SOSTENIBILITA'

Il Progetto “Concorso Di Arte” coinvolge una molteplicità di soggetti: studenti, artisti, docenti, studiosi di varie discipline, della Comunità locale e non; ciò permette di aumentare la consapevolezza sulle problematiche legate alle 7 tematiche trattate, coinvolgendo una ampia parte di soggetti di diversa età e preparazione culturale.

Ciò incrementa gli scambi di conoscenza, permette di fare divulgazione, condividendo soluzioni, proprio nell'ottica interdisciplinare che è peculiare del concetto di sostenibilità.

Tutto questo favorisce una maggiore attenzione e stimola l'impegno dei soggetti partecipanti al Progetto, attraverso l'utilizzo del mezzo artistico di qualsiasi tipo di espressione artistica, quale potenziale strumento di diffusione di temi legati alle grandi sfide globali, in linea con i 17 obiettivi della AGENDA 2030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE, promossi dall'O.N.U. e della DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI UMANI